

MÚSICA COMPLEMENTAR 6

			1º INSTRUMENTO		ANÁLISE E TÉCNICAS DE COMPOSIÇÃO		CLASSE DE CONJUNTO		FORMAÇÃO MUSICAL		HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	
Instrumento			Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF
444-EAB-2015	Beatriz Marques Graça	Clarinete	6º	15	1º	18	6º	18	6º	18	1º	AM
390-EAB-2014	Bernardo Gravato Cheganças	Canto	6º	17	1º	17	6º	18	6º	13		
343-EAB-2013	Filipa Varzielas da Silva	Percussão	6º	14								

CF - Classificação

A Direção Pedagógica

Afixado em / /

MÚSICA COMPLEMENTAR 7

			1º INSTRUMENTO		ANÁLISE E TÉCNICAS DE COMPOSIÇÃO		CLASSE DE CONJUNTO		FORMAÇÃO MUSICAL		HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	
Instrumento			Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF
312-EAB-2013	Mariana Dias Libório	Canto	8º	18	3º	18	7º	20	8º	17	1º	AM
054-EAB-2012	Tatiana Beatriz Duque Patrício	Violino	7º	16	2º	17	7º	18	7º	15	2º	17

CF - Classificação

A Direção Pedagógica

Afixado em / /

MÚSICA COMPLEMENTAR 8

			1º INSTRUMENTO		ANÁLISE E TÉCNICAS DE COMPOSIÇÃO		CLASSE DE CONJUNTO		FORMAÇÃO MUSICAL		HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES	
Instrumento			Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF	Gr/A	CF
086-EAB-2012	Diogo Oliveira Pato	Piano	8º	14	3º	18	8º	19	8º	20		
064-EAB-2012	João Afonso Pereira Ferreira	Violoncelo	7º	14	2º	14	7º	18	7º	14		
095-EAB-2012	Maria do Céu Pacheco da Silva	Piano	8º	17	3º	18	8º	20	8º	18		
084-EAB-2012	Rodrigo Libório Novo	Acordeão	8º	14			8º	16	8º	11	2º	11

CF - Classificação

A Direção Pedagógica

Afixado em / /